

DNEM70CH36F

MINI DÔME **COULEUR**
JOUR / NUIT - HAUTE RESOLUTION
500 LIGNES TV (Couleur) - 540 LTV (N&B)
Dédié aux transports (Anti-Vibration)
Montage encastré



Rendu de couleurs exceptionnel

Démonstration d'un rendu couleurs grâce au processeur de traitement numérique du signal Super HAD Sony. La caméra utilise le capteur 1/3" CCD nouvelle génération associé à la technologie de traitement de l'image pour un meilleur rendu couleurs d'une qualité proche de l'œil humain. **Sensibilité naturelle à toutes les couleurs pour une reproduction exacte.**

Sensibilité en basse lumière remarquable sans bruit

Dans l'obscurité, l'image est plus claire que jamais. Dans l'obscurité, les caméras Super HAD couleur font généralement preuve de peu de sensibilité comparées aux caméras monochromes. La qualité d'image couleur dans des conditions de faible lumière est **une véritable révolution : 0,2 lux à F2,0**

Jour & Nuit

L'image couleur passe automatiquement en noir et blanc (TrueColor le jour et N&B la nuit). Cette fonction permet **une meilleure résolution en mode nuit**. Les performances en faibles lux augmentent également sensiblement en utilisant la fonction N&B.

Sensibilité IR

Une nouvelle solution permettant à nos caméras couleur de fonctionner avec **projecteur infra-rouge de 850 à 940 nm** pour la vision nocturne.

Consommation extrêmement faible & Grande tolérance de voltage

La caméra fonctionne avec une entrée de **9,5V à 15V en courant continu** et requiert **moins de 130mA** pour fonctionner. Élément de fiabilité crucial puisqu'elle produit ainsi moins de chaleur et la protège des dommages causés par une mauvaise alimentation électrique ou des variations du courant alternatif.

Standard vidéo	PAL
Capteur d'image	1/3" Sony Super HAD Couleur
Balayage	2 : 1 Entrelacé - PAL 625 Lignes
Nombre de pixels effect.	752 (H) x 582 (V)
Résolution Hor.	500 LTV (Couleur) – 540 LTV (N&B)
Obturbateur électronique	1/50 ~ 1/100 000 sec.
Rapport signal/bruit	> 50 dB (AGC OFF)
Sensibilité	0.2 Lux
Synchronisation	Interne
Sortie vidéo	Composite 1.0 [Vp-p] 75 Ω
Effet smear	0.005 %
Contrôle du gain	4dB ~ 30 dB (automatique)
Correction Gamma	0.45 γ
Balance des blancs	2400°K ~ 9100°K (automatique)
Objectif	F 3.6 mm – F 2,0
Objectif en option	F 2.9 / 4.3 / 6.0 / 8.0 / 12.0 / 16.0 mm
Étanchéité	IP66
Résiste aux coups de masse	Jusqu'à 5 kilos
MTBF	80.000 heures
Temp. de fonctionnement	- 10° C ~ + 50° C Humidité : 90 %
Dimensions	80 (D) x 60 (H) mm
Poids	300 g
Alimentation	DC 12V (9V – 15V)
Consommation	~ 130 mA